

Fiche technique

Dernière mise à jour : le 03.10.2022

Spectacle : La Caravane de Venise (par la Compagnie Soukha)

**Ce document est en annexe au bon de commande et au contrat de cession.
Une lecture attentive permettra d'anticiper le bon déroulement de la prestation.**

Hébergement (si prévu au contrat) : → Un hébergement calme et confortable, pour des artistes en pleine forme !

- hébergement en hôtel 2 étoiles minimum ou équivalent (appartement, chambres d'hôtes...);
- hébergement en chambres single de préférence ou twin avec 1 personne par lit uniquement (pas de couples);

Repas : → Des repas de qualité et équilibrés, pour des artistes en parfaite santé !

- repas sains, complets et équilibrés (entrée, plat chaud, dessert et café / thé); en restaurant ou équivalent;
- si les artistes doivent manger costumés et maquillés, les repas seront pris de préférence à l'écart du public;
- des régimes alimentaires spécifiques seront peut-être à prévoir (détail communiqué quelques jours avant);

Stationnement : → Des places de parking, pour ne pas gêner avec nos véhicules !

- stationnement à prévoir pour 2 emplacements avec hauteur minimum de 2 m. (proche des loges et de la prestation);
- prévoir, si nécessaire, 2 cartons pour autorisations de stationnement (afin de ne pas être verbalisé);

Préparatifs : → Des temps de préparation respectés, pour des artistes toujours à l'heure !

- avant le spectacle, prévoir 1h30 de préparatifs;
- s'il y a plusieurs passages prévus au contrat, prévoir 1h minimum de pause entre les passages;
- pour le pliage / démontage / rangement de matériel, prévoir 1h;

Conditions : → Des conditions d'animation raisonnables, pour des artistes toujours pleins d'énergie !

- En extérieur et en cas de températures extrêmes, merci de bien vouloir privilégier les horaires les plus adaptées

Loges : → Des loges conviviales, pour des artistes bien accueillis !

- pièce bien éclairée; si possible avec un grand miroir - fermant à clé - à l'écart du public - avec tables et chaises;
- situées en rez-de-chaussée de préférence, avec fenêtre, avec accès voiture et proches de la prestation;
- chauffées en hiver et à l'abri des grandes chaleurs en été!
- prévoir collation avec fruits secs / fruits frais et surtout... de l'eau minérale en quantité pour tous les artistes!

Le spectacle : → A savoir, pour un bon déroulement du spectacle !

En déambulation :

- le parcours idéal est sans escaliers et le moins pentu possible;
- prévoir une vitesse de déambulation de 15 minutes maximum par tronçon de 250m;

En statique :

- prévoir un espace de 7 m. d'ouverture sur 7 m. de profondeur (nous consulter si inférieur);
- prévoir un sol plat et dégagé avec 3 m. de hauteur minimum (nous consulter si inférieure);
- au delà de 300 personnes, une sonorisation adaptée est conseillée (nous consulter si besoin);
- pour certains spectacles, prévoir un raccordement électrique : 2 PC 16 AMP séparées (sur place);
- prévoir une surveillance du site lors des préparatifs des artistes en loges et/ou s'ils ont une déambulation prévue;

Contacts : → Les coordonnées à avoir, pour toute question et pour toujours rester en contact !

- contacter Talents & Cie (questions générales) : 06.52.76.13.01 / contact@talents-cie.com
- contact Hempire Scene Logic (contrat, facturation et paiement) : 03 20 15 13 52 / prod@hempirescenelogic.com
- contact du responsable des artistes (le jour J) : coordonnées communiquées quelques jours avant le spectacle